プレイボーイ第10巻第7号昭和59年7月1日発行（毎月1回1日発行）昭和58年1月25日国鉄首都特別扱承認雑誌第6623号　昭和50年8月2日第3種郵便物認可

ENTERTAINMENT FOR MEN 日本版 特大号 490YEN JULY 1984

PLAYBOY

待望の新連載　60年代に何が埋められているのか
小林信彦 60s日記

問題作独占掲載
「Ancient Evenings」
ノーマン メイラー

PBインタビュー
ジェシー ジャクソン

新都心ビル群の中で未来ビジネスが離陸する
新宿ネオポリス 野望の巨大高層群

不勉強なテロリスト必読
戦慄の ロス五輪警備 ブルーサンダー計画

ストレート、ホモ、バイの性生活比較
現代人のSEX 大調査レポート

巨匠の美学の華麗な結実
黒澤明『乱』絵画 コレクション

名家を崩壊させた息子たちの反乱
ケネディ王朝の没落

優秀作品賞
『一枚の写真からの旅』掲載
第4回ドキュメント ファイル大賞発表

'84プレイメイト・オブ・ザ・イヤー決定
今年度最高美女の裸

創刊9周年記念号

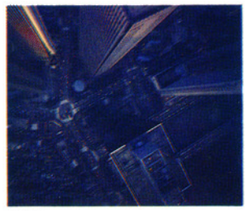
7

PLAYBOY 7

世界のエンタテインメント・マガジン / 1984・7月号目次

1984 JULY

PLAYBOY PEOPLE ……9
プレイボーイ　アフター・アワーズ (INTRODUCTION/MUSIC/VIDEO/MOVIE/ART/BOOKS/EROTICA/SATTELLITE) ……13
PLAYBOYインタビュー：ジェシー・ジャクソン ……37
西新宿…野望の巨大高層群 ……58
ANCIENT EVENINGS PART・1 …… ノーマン・メイラー…68
性的アイデンティティの時代 PART・1 ……74
ロス五輪警備ブルーサンダー計画 ……80
青木功・中島常幸の'84マスターズ ……90
新連載・小林信彦60s日記 ……100
フロント・ランナーズ 田中寅彦/ピエール・バルー/梅田正徳/ジミー佐古田/ローリー・アンダーソン) ……109
世界をこう読め・情報漏洩天国ニッポン …… 落合信彦…114
黒澤明『乱』絵画コレクション ……117
〈ブルネイ〉アジアでいちばんリッチな国 ……126
'84PLAYMATE OF THE YEAR：バーバラ・エドワーズ ……133
今月のプレイメイト：トリシア・ラング ……142
パーティ・ジョーク ……154
マチュア・ウーマンは10歳年下の男を選ぶ ……156
シリーズ『オーパ、オーパ!!』 …… 開高健…162
スクープ・ノンフィクション ケネディ王朝の没落 ……179
第4回 ドキュメント・ファイル大賞発表 ……187
ガジェット感覚はもう止まらない ……208
PS 男の娯楽情報追伸マガジン ……274
PLAYBOY COOKING …… 玉村豊男…288


P.58

P.100

P.142

P.68

P.133

カバー・ストーリー

今月のカバー・モデルは本年度プレイメイト・オブ・ザ・イヤーのバーバラ・エドワーズ。めでたくもジャガーXJSと10万ドルを獲得した、今年いちばん魅力的な隣の女の子であります。
さて。日本版PLAYBOYも、この号で創刊9周年。ということは10年目に突入するわけです。ちらりと過去をふりかえると、思いはなぜか二日酔いに似て、やや誇らしい部分と、快楽と陶酔のあとの人間的なイタミの部分が頭をかすめます。
ともあれ「10年目」です。二日酔いはふりきって、やはり現代という時代にぴったりシンクロした、エンタテインメントを追求したいと思います。
読者諸兄の、厳しいご批判と熱いご支援をこれからもよろしく、お願いします。

PLAYBOYアンケート

アンケートにご協力下さい。官製ハガキに次のⒶからⒻの6項目をお書きのうえ下記にお送り下さい。
抽選で50名の方にPB特製パジャマ&タオルを差し上げます。
消印は6月15日まで有効、なお商品の発送をもって当選者の発表にかえさせていただきます。

〈6項目〉Ⓐ住所Ⓑ氏名Ⓒ年齢Ⓓ職業Ⓔ今月の本誌で面白かったテーマ3つ（左ページの目次から選んで下さい）Ⓕ本誌でとりあげてほしいテーマをひとつ（どんなジャンルでもけっこうです）

〈あて先〉〒101東京都千代田区一ツ橋2の5の10　集英社「月刊プレイボーイ・アンケート係」

▼PB特製パジャマ&タオル

アート・ディレクター・田名網敬一

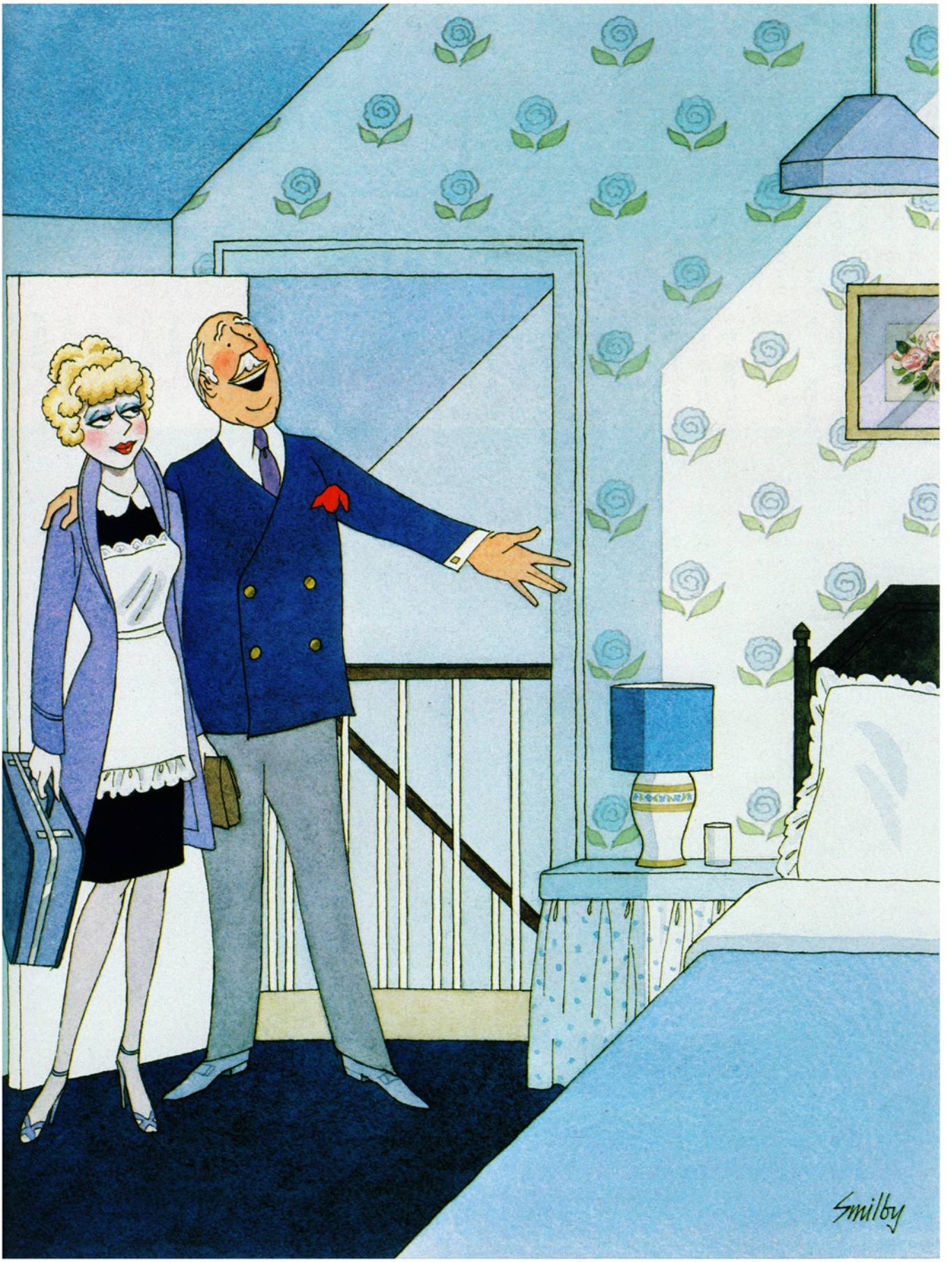
●本誌への投稿・応募作品は、編集の都合上添削することがあります　原稿は返却いたしませんので、必要な場合は、コピーをおとりください
●本誌掲載の写真、イラストレーション、記事の無断転載複写を禁ず

EDITOR AND PUBLISHER OF U.S. EDITION **HUGH M. HEFNER**

CONTENTS © AS TO MATERIALS PUBLISHED IN APRIL 1983, MAY 1983, MAY 1984 AND JUNE 1984 ISSUES OF PLAYBOY, U.S. EDITION. PLAYBOY, PLAYMATE, RABBIT HEAD SYMBOL AND FEMLIN DESIGN ARE MARKS OF PLAYBOY REG. U.S. PATENT OFFICE. PLAYBOY IS MARK OF SHUEISHA REG. JAPAN PATENT OFFICE.

ねえ、ナンシー。きみ、本当にぼくに興味があるの？　興味があるのはＴＶゲームの方みたいだけど…

セックス
教習所
運転
教習所
L2753



これがきみの部屋だよ、スゼット。いろんなものの使い方はわかると思うがね。もしベッドの使いかたがわからなかったらいいなさい、教えるから

ここで誘われると、どうしてもイヤっていえないのよね。どうしてかしら

PLAYMATE OF THE YEAR

'84プレイメイト・オブ・ザ・イヤー……バーバラ・エドワーズ

——夢ならさめないで——

お待たせしました。PLAYBOY誌恒例、年に1度の年間最美人＝プレイメイト・オブ・ザ・イヤーが決定しました。日本版83年10月号、くしくも創刊100号記念号のセンターフォールドを飾ったそう、あの、バーバラ・エドワーズ(23)だ。あの時かれんな美大生だったバーバラが、今はこうしてPBの第25代クイーンとして私たちの前に再び、裸身を披露してくれる。その姿は前よりも、ずっと堂堂と見えるから不思議だ。プレイメイト・オブ・ザ・イヤー（PMOY）になるということが、どれだけ大変で、しかも名誉なことか、諸君は知っているだろうか？

アメリカ版PBには、毎月数千人という美女たちが「PM志願者」として押しよせる。毎月ひとり、年間12人の中から、（つまり数万人の美女の年間代表者として）新女王が選ばれるのだ。だから、その栄誉を称えてバーバラに、今後のスターへの道と、お祝いに右の写真の12気筒ジャガーXJS、そして10万ドルの賞金が渡されても当然なのだ。

PHOTOGRAPHY BY ARNY FREYTAG

「嘘でしょう？」
バーバラがPMOYに選ばれた、と告げられた時、彼女はそう叫んだ。
「冗談を言ってるんでしょう。信じられないわ。憶えてらっしゃい。本当なの？」
バーバラは電話を切り、泣きだした、とあとになって言った。
1ヵ月後、我々がLAのウエスト・ハリウッドにある彼女のマンションを訪ね、新車のジャガーXJSのキーと10万ドル(約2,300万円)の小切手を手渡した時、さすがのバーバラもそれが本当だと認めざるをえなかった。彼女のあわてぶりといったら……。とにかくバーバラは内気な女性だったのだから、「夢ならさめないで」と願い続けていたとしても不思議はないのである。
PMになって以来、世界各地でショーを行ない、また数々のアメリカのTV番組にも出演し、華やかなモデル、スターへの道を歩み始めたバーバラにも、この喜びはかなりのものだったということだ。ところで獲得したごほうびはどうするのかな、バーバラ？
「ジャガーXJS。もう最高！　ホント速いわよ、ヒューンッと走る。まるで飛んでるみたい。ファースト・ギアで80kmは行くわね。私のはサンルーフもついてるし、中はマホガニー仕様で、エンジン音も全く聞こえない。毎日乗り続けるつもり」
10万ドルの小切手は？
「いろいろと魅力的な誘惑にかられるけれど投資専門家に相談して、1セントも無駄使いしないで、全部不動産に投資するつもり。私にとって10万ドルは大金。OLしてた時は一生けん命働いても週給200ドルだったんだから、それを思えば、今までどおりあくせくモデルの仕事をしても、私は大丈夫」
そんな彼女を、今回は趣向を変えて大陸横断鉄道アムトラックの中で撮影した。PMOYにふさわしい新たな旅立ちに乾杯しつつ。

撮影は、行き先未定、謎のアムトラックのコンパートメント『3C』で行なわれた。深夜の列車で乗客たちはささやく。「あの美人は誰だろう？」　女はミステリアスな微笑を残して『3C』に消える。夜が更けるにつれ、謎は深まるが、中で何が行なわれているか、誰もしらない

『3C』で何かが起こっている。中から女の歌声が聞こえるという者、男の低いささやきが聞こえるという者もいる…。あんなにSEXYな声がもれているのだから、きっと連れの男がいるに違いない。何をしているのか？　確実なことは、車掌にも何ひとつわからなかった

風景が時速80マイルで流れてゆく。『3C』の中でも、事はいくらか進展しているらしい。我らのクイーンは、すでに明らかにリラックス・ムードだ。ポーターが氷を届けるために中に入ったが、すぐに出てきて言った。「私は何も見なかった」。その顔は上気していた。

トリシア・ラング

PLAYMATE OF THIS MONTH TRICIA LANGE

UCLAで英文学（国文学？）の学位を取って以来、トリシアは今日まで目的に向ってひた走って来た。
「プレゼンテーション用のいい写真を撮るためなら、お金はおしくないわ。部屋代さえあれば、残りはすべて仕事に注ぎ込んでもいいと思ってるの」
そうして積んだキャリアの中で、今回のプレイメイトはもちろん最大級のイベントだ。
「将来はコメディをやりたいな。シリアスなドラマより、コメディやドタバタの方が何倍も難しいんじゃないかって、だんだん分かってきたの。タイミングがすべてを決めるでしょ、コメディの場合。頭が良くないと出来ないこと。そこに惹かれるの」
トリシアは、とぼしいお金の中から少しずつ割いて、部屋を昔風に飾り付けしている。レースのカーテン、カシの木の家具、空想画。ひとりきりの時の彼女は、そこでもうひとりの自分になれるようだ。

PHOTOGRAPHY BY RICHARD FEGLEY

きりきりと引き絞られた弓。スタート・フラッグが振られるのを待つレーシング・カー。トリシアの肢体に漲る美は、それに似ている。知的で、魅力的で、しかも野心のある娘のターゲットは、今も昔もハリウッド。第2のブルック・シールズ目ざして、裸でスタート――。

美・フル・スロットル

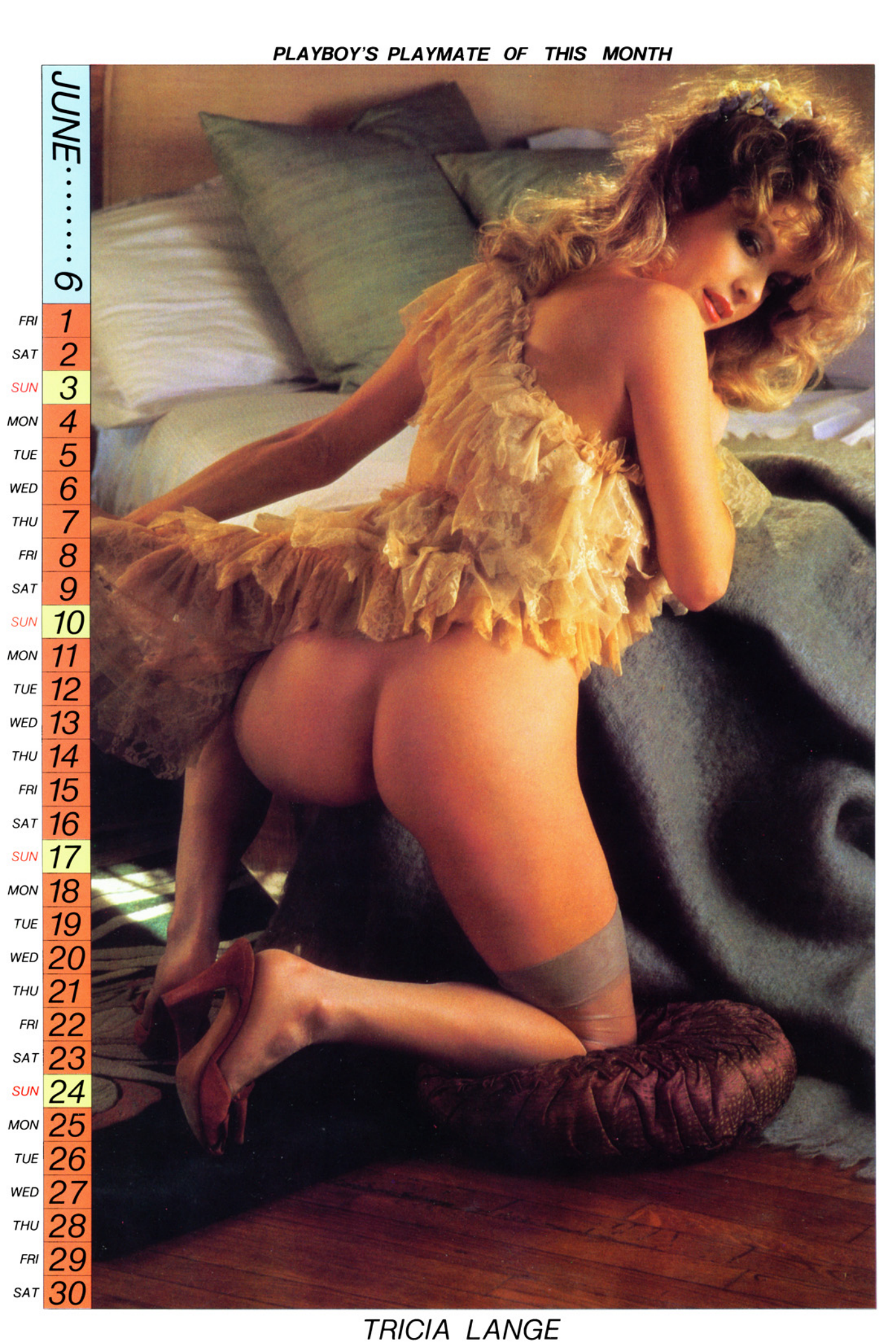
ひとりの時のトリシアの夢想。それは、自分の前世が中世のお姫様だったと思うことである。古風なインテリアの部屋で、占星学やタロー・カードなどのかもし出す妖しい雰囲気にひたっていると、壁からジワリと幻が出てくる。

「絶壁のふちに建っている城の中に、私はいるの。そこへ、鎧をつけた騎士が白い馬に乗って突然現われるの。鎧って、セクシーだと思わない？」

カリフォルニア生まれなのに「太陽の下にあまり長くいたくない」というのも、あるいはそうした彼女の好みから来るのだろう。

「みんながうんざりするようなお天気の方が好きなの。イギリスのどんよりとした天候みたいに。アーサー王やランスロットが生きてた時代に生まれたかったわ」

たしかにそうだ。そうした願いをかなえられる職業は、現代では女優以外にはないだろう。



TRICIA LANGE

MISS JULY
今月のプレイメイト
TRICIA LANGE
Tricia Lange

トリシア・ラング。1957年4月24日、カリフォルニア州ハリウッド生まれ。

Bust …90cm。Waist …55cm。Hips …85cm。Height …168cm。Weight …49kg。

Turn-ons …目くばせ。ほほえみ。知的な頭脳。あたたかいお湯。ロックンロール。速い車。

Turn-offs …タバコの煙。交通渋滞。スモッグ。無神経で不まじめな人。

Ideal man …感受性にあふれ、まじめで知的で想像性があり、楽しい人。成功した人であれば最高。

"I don't really know how to put this, but inside I'm a lot different from the outside. I know I don't look like a serious person, but I am very serious and very intellectual. Nothing turns me on like a good conversation."

マチュア・ウーマン（熟女）たちは10歳年下の男を選ぶ

10歳も年下の男を選ぶ熟女が増え、いまや社会現象化しつつある。自立する女性の魅力は語るまでもないが、さて彼女たちは年下の男をどう見てるのか!?

エッセイ／Cynthia Heimel

メリー・タイラー・ムーアさんありがとう。

夜中の2時にその『メリー・タイラー・ムーア・ショー』で私たちを笑いころげさせるだけでなく、年下の、しかも大きく年の離れた男と結婚する、という快挙をなしとげてくれて、ほんとにありがとう。噂によるとあなたの結婚相手の心臓専門医ロバート・レビン博士は29歳とも30歳ともいわれていますね。しかもあなたは45歳だというじゃないですか。

メリー、あなたは人気者だから誰もがすぐ真似をしますよ。

38歳のカーリー・サイモンに27歳のボーイフレンドがいるとか35歳のオリビア・ニュートン・ジョンに25歳の恋人がいるとか、ジョージ・ルーカスにクラがえするまで37歳のリンダ・ロンシュタットが21歳の男のコと付き合っていたとか、話はいろいろありました。でも彼女たちはたかが歌手、あなたのような大アイドルとは違うのです。世の女性たちは、あなたと自分を重ね合せ、あなたがやるのなら、私を含めて有名でない女たちだってやっちゃいけないことはない、そう勇気づけてくれたのです。これまでは、なんとなく後ろめたく、申し訳なさそうに言ったものです。「彼が10歳近く若いことはわかっているわ、でも彼ってすごく大人なの」とか、「時々一緒に寝るけど、それはただのお遊び。そのうち解放してあげるの」……とかね。

年上の女に年下の男の関係、これには友人、知り合い、お隣りさん、お2階さん、それに郵便配達のおじさんまでが不愉快きわまりないという顔つきをします。

ねえ、メリー、どうして世間は社会基準に反することをするとびびったり、腹を立てたりするのかしら？　10歳の差でも20の差でも男が年上の場合は誰も不思議そうな顔なんかしないのにね。

（160ページにつづく）

リタ・ジェンレットとフィリップ・アンダーソンの場合

リタは女盛りの32歳、下院議員の夫と離婚後は、『ファンタジー・アイランド』『エッジ・オブ・ナイト』などの映画に出演、そしてまたロサンゼルスの舞台『フィラデルフィア物語』での好演は、批評家たちからも高く評価されている。現在は、俳優でありダンサーでもある24歳のフィリップの腕に抱かれ、『ラスト・ピクニック』という映画に出演中だ。

テキサス大卒で4ヵ国語ペラペラのリタの年下の男性観は――「これまで私は年上の男の方が安心できた。守ってくれるような気がしてね。でも、若い男は慕ってくれる。尊敬してくれて、よく言う事をきいてくれる。とにかく若い男の方がはるかに楽しいわ

フィリップもとにかくメロメロだと言う。

「僕が女性に求める総てを彼女は持っている。こんなに女性に夢中になったのは初めてだよ

ところで年の離れた2人のセックスは？

リタは断言する。「あらためていうまでもないほどに私たちは『ピッタリ』よ！」

リンダ・ブッシュとチャック・マカレウィッツの場合——2人は同じ日に生まれている。彼女は1949年、彼は1959年と10年の差はあるが…。

ダラスのラジオ局に勤めるリンダは、シェイプアップ・カウンセラーのチャックと、彼が働くヘルスクラブで出会った。それ以来、何もかもがうまくいっている。リンダはチャックのことを次のように言う。「彼よりもSEXをよく知っている男は何人も知っているけど、彼くらい私にフィットする人もいないわ。私には12歳の息子がいるけど、彼がチャックのような男になってくれればいいと思う。彼に対してこれ以上の誉め言葉はないでしょう。結婚するかどうかはわからないけど……」。チャックもリンダのことを次のように言う。「彼女が初めてヘルス・クラブに現われた時はショックを受けたね。2人ともシェイプアップに熱心なことがうまくいってる原因なのかもしれないな」　そして2人の関係についてリンダが言う。「私たちの関係は常にフィフティ・フィフティ。でもひとつだけ〝決め〟があるの。それは後から起きた方がベッドを片づけるってこと」

リンダ・ホームズとジェミー・ワトソンの場合――リンダはドクター・ペッパーやペプシなどのコマーシャルの製作会社に働く36歳、ジェミーは26歳、フリースタイルのプロ・スキー選手、そしてモトクロスレーサーでもある。

「はじめは何度誘われても彼と出かけたいとは思わなかったの。そうね、とにかく彼が若すぎたから……。でもある時、ロスのディスコで一緒に飲んだの。きっと飲みすぎたのね、2人で私の家へ戻った時は、私は完全に自制心を失っていたみたい。彼がベッドへ運んでくれたわ。そしてベッドの脇で『じゃあ、またね』って彼が言ったの。それを聞いたら、何かとっても嬉しかった。胸があつくなってきて、それ以来一緒に暮らすようになったの」

「ぼくにも言わせてくれ」とジェミーが口をはさむ。「彼女の具合がどんなにいいかを知った時は……」「何をバカなことを言うのよ」「とにかくぼくは絶対に年上の女性が最高にいいと思うぜ」

男が60歳でも金持ちだと18歳の裸の娘を膝元にはべらせても、「相変らず精力旺盛だね、運のいい奴だ」といわれるのがせいぜいだが、それが男女逆だとたちまち変質者呼ばわりされることになる。

しかし、時代は変り、女性は年とともに権力を得、補佐的な役割を果たす若い恋人を求めるようになってきました。

年下のボーイフレンドは何とも楽しい存在。私にも素敵な年下のボーイフレンドがいる。彼はユーモアがあって、感受性豊かで、スマートで心やさしく、私にとって地上で最もセクシーな男……。

これまでの同年代や年上の恋人たちは、私の収入の方が多かったり、私の方がパーティで注目されたりするとたちまち機嫌が悪くなったり、オロオロしたものだった。今はそんな心配はまるでない。私の仕事がうまくいけば彼はそれも素直に喜んでくれる。

それでは、〝年下の恋人〟のどこがいいのか、その利点をいくつかあげてみましょう。

★セックス 私たち30女がいつでもセックスをしたいと思っていることは誰もが知っていること。やり過ぎてもまだまだ足りないくらい。女性の性的なピークは35歳だと言われているが、40歳を過ぎてからだ、という人も多く、日に日にセックスが多くなっていく、という人も沢山いる。一方、男性の性的ピークは18歳。なんとも皮肉な自然の摂理、きわめて深刻なことだと思いませんか。成熟した女性として朝に求め、昼に求め、夜に求めているのに、どうすればいいんでしょうね?

★急場しのぎ 30代の適当な男を捜そうとするのは、マンハッタンでカンガルーを捜そうとするのと同じくらいに難しい。頭がまともでゲイではなく、独身で、付き合いのいい男がいたら誘拐犯の確率はかなり高いとみた方がいい。30代でそうだから、40代は更に難しく、50代といえばギネス・ブックに載せてもいいくらいの珍しい存在である。60代、70代の男がやもめにでもなったとしたら、すぐにでも熱い料理の入ったナベをかかえた女性がアト釜におさまろうと長い列ができるはずです。しかし、25歳なら気ままに生きているのがワンサといますよ。

★熱中度 若者の方が夢も大きく。その野望もまだしぼんではいない。45歳の相手をつかまえて「ペルーに引越さない?」とか、「仏教徒になるのも悪くはないわね」などと言ったらどうなるでしょうか、たちまちにシッポを巻いて逃げるにきまっているわね。

しかし、25歳なら、少なくとも私の25歳は、冒険心でいっぱい。また、自分が泥沼に落ちて身動きとれない状況にあることを彼に思い知らされることがよくある。彼と一緒なら、大声で笑い、山へでもどんどん登っていけるでしょう。

★純粋さ、あるいは無知 知りすぎるというのも度がすぎると害になる。長年、セックス戦争の中で戦っていると疲れ、飽き、素直に反応しなくなる。30、40にもなって、いまだ相手を捜している人間には、失恋した相手の2人や3人は必ずいるだろうし、離婚して養育費に追われている人もいるでしょう。そんな傷ついたことのある者は自己防衛本能も強い。自分の気持を素直にさらけ出そうとは絶対にしないものだ。37歳の男が私にこう言った。「もちろんキミが好きだよ。でも何か約束をするということはできないよ」

私はそういう時には、さっさと荷物をまとめて出ていくことにしている。

年下にはそれほど重く抱え込む感情のお荷物がない。前につき合っていた女にされた仕打ちを根にもって、私を責めるようなことはしない。「好きだよ」と言われたら、素直に信じても危険はないはずだ。

以上のように、年下の男のメリットをいろいろ語ってきたが、若い男とつき合うことが何でもかんでも素晴らしいかというと、決してそうではないのだ。「ジュリー・クリスティって誰?」などと突然問われて背筋がゾーッとするのは確かだし、ウッドストックに行ったことがある、という私の言葉をきいて目をまるくする彼の表情を見るのが特に楽しいわけじゃない。それに白黒だというだけの理由でテレビ映画を見るのを拒否する彼にいらだつこともよくあること。

しかし、そんなことはいずれにしても小さなことで、私の大きな楽しみに大きな影響を与えることではないのです。今回の年上の女と年下の男というテーマは、単なるブームとして片づけるには、あまりにも素晴らしいものだ。これは新たに生まれ、これから先も続いていくであろう社会現象なのでしょう。この私の意見に、あなたも賛成してくれるでしょう!? メリー。

☆さてこの〝年下の男性観〟貴兄はどう思います?

シェリーダとビリー・オアディングの場合——35歳のシェリーダにとっては3度目、26歳のビリーにとっては2度目の結婚である。ビリーはカリフォルニア州アップランドで製材業を営み、シェリーダは主婦におさまっている。

2人ともSEXに関してはかなり積極的である。「俺も何人もの女と関係したし、彼女も同じだよ」あげくは、ビリーの親友をまじえての3人プレイも経験ずみとか。そしてその結果、最も満足したのは……現在、お互い大満足である。

ビリーが言う。「はじめの頃は年齢差が大きなネックだった。周囲がそう言うんでね。でも、ボクたちと同じような結婚をする人がいたら、ぜひ言いたい。何を言われても聞き流すほどに男が大人でないかぎり結婚はうまくいかないだろう、とね」

「ボクたちは最高の友だちさ」という彼らに年齢差という壁はもはやあり得ない。